

# **MAG. DR. PHIL. GEBHARD FARTACEK**

## **CURRICULUM VITAE (SHORT VERSION)**

### **Current Coordinates**

Senior Researcher at the Austrian Academy of Sciences (Tenure-Track Position)

Institute for Audiovisual Research and Documentation | Phonogrammarchiv,  
Liebiggasse 5, A-1010 Vienna, Austria; [www.phonogrammarchiv.at](http://www.phonogrammarchiv.at)  
phone: +43 1 4277 29611  
e-mail: [gebhart.fartacek@oeaw.ac.at](mailto:gebhart.fartacek@oeaw.ac.at)

Project Leader, FWF Stand Alone Project P 28736 "Death & Life: Local Conceptions of Reincarnation among the Druzes in the Middle East" (financed by the Austrian Science Fund, located at the Austrian Academy of Sciences, Institute for Audiovisual Research and Documentation | Phonogrammarchiv); [www.fwf.ac.at](http://www.fwf.ac.at)

Visiting Professor (01.03.2016 – 24.05.2016) and Lecturer at the University of Vienna,  
Department of Social and Cultural Anthropology,  
Universitätsstraße 7, A-1010 Vienna, Austria;  
<http://ksa.univie.ac.at>

Born 1971, February 15<sup>th</sup> in Vienna, Austrian citizenship, married with Dr. Susanne Binder,  
daughter Ronja (2004), son Stanislaus (2007), son Nepomuk (2013)

Home address: Türnau 1, A-3231 St. Margarethen an der Sierning, Austria;  
phone: +43 2747 67578 (home), +43 681 205 26 144 (mobile)

### **Main Areas of Research**

Anthropology of the Middle East: conflict management and coping with life; ethnic-religious boundaries; pilgrimage and local conceptions of holiness (baraka); Middle Eastern conceptions of reincarnation (taqammuş).

Mobility, forced migration, and refugee studies.

Methods of anthropological field research, audio-visual ethnography, oral tradition and case-reconstructive research.

### **Academic Functions at the Austrian Academy of Sciences**

- 11/2014 – Senior researcher at the Institute for Audiovisual Research and Documentation | Phonogrammarchiv, Liebiggasse 5, A-1010 Wien
- 01/2001 – until 10/2014: Scientist at the Institute for Social Anthropology (former: Social Anthropology Research Unit; former: Commission for Social Anthropology)
- 01/2009 – until 04/2013: Staff representative for scientific activities, international guest lectures, conferences and symposia of the Institute for Social Anthropology
- 01/2007 – until 12/2008: Deputy Director of the Institute for Social Anthropology (former: Social Anthropology Research Unit), Austrian Academy of Sciences
- 12/2006 Tenure Track Position at the Austrian Academy of Sciences (100%) according to an international scientific evaluation procedure

### **Academic Functions at other Scientific Institutions and University Degrees**

- 10/2006 – Lecturer at the University of Education Vienna, Grenzacherstrasse 18, A-1100 Vienna, Austria; [www.phwien.ac.at](http://www.phwien.ac.at)
- 09/2005 – Lecturer at the Department of Social and Cultural Anthropology, University of Vienna, Universitätsstraße 7, A-1010 Wien, Austria; <http://ksa.univie.ac.at>

- 01/2004 – until 12/2007: Lecturer at the Danube University Krems, Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30, A-3500 Krems, Austria; [www.donau-uni.ac.at](http://www.donau-uni.ac.at)
- 11/2004 PhD [Dr. phil.] in Social and Cultural Anthropology with excellence [PhD-Thesis: *Zonen der Ungewissheit: Lokalkulturelle Konzeptionen über Dämonen und deren Relevanz für das Leben in der syrischen Peripherie*], supervised by Andre Gingrich, University of Vienna
- 04/2001 – until 12/2003: Chercheur associé [Research associate] at the Institut Français d'Etudes Arabes de Damas (IFEAD), Damascus, Syrian Arab Republic
- 10/1999 – Lecturer at the Austrian Oriental Society, Dominikanerbastei 6, A-1010 Wien, <http://www.orient-gesellschaft.at>
- 06/1999 M.A. [Mag. phil.] in Social and Cultural Anthropology with excellence [MA-Thesis: *Die Manifestation des Heiligen. Eine ethnologische Untersuchung zur Konstruktion sakraler Plätze in Syrien*], supervised by Andre Gingrich, University of Vienna

### **Teaching Activities at the University of Vienna | Department of Anthropology**

- 2016 im Rahmen der Gastprofessur: *Einführung in die Ethnologie des Nahen Osten [Introduction to the Anthropology of the Middle East]*, LV-Nummer 240042, Sommersemester 2016, Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Wien.
- 2016 im Rahmen der Gastprofessur: *Ethnisch-religiöse Spannungen im Großraum Syrien: Explorative Interviews mit Geflüchteten [Ethno-religious Frictions in Greater Syria: explorative interviews with asylum seekers and refugees]*, LV-Nummer 240526, Sommersemester 2016, Vorlesungsseminar, 2 Semesterwochenstunden, Wien.
- 2016 gemeinsam mit Susanne Binder: Organisation der Ringvorlesung *Facetten von Flucht aus dem Nahen und Mittleren Osten [Aspects of Forced Migration from the Middle East]*, LV-Nummer 240041, Sommersemester 2016, Ringvorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Wien.
- 2014/15 *Einführung in die Ethnologie des Nahen Osten [Introduction to the Anthropology of the Middle East]*, LV-Nummer 240161, WS 2014/15, Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Wien.
- 2012/13 *Der Arabische Frühling und ethnisch-religiöse Grenzen im Nahen Osten [Arab Spring and Ethnic Boundaries in the Middle East]*, LV-Nummer 240049, Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Wien.
- 2011/12 Zur Beziehung großer und kleiner Traditionen im Bereich des Islam. Ringvorlesungseinheit, joint blockseminar, (10.01.2012), VO 140336 *Marokko: Kulturwissenschaftliche Dimensionen und aktuelle Perspektiven*. Institut für Orientalistik der Universität Wien.
- 2010/11 *Anthropology of Consensus – Concepts, Strategies and Limitations exemplified by case studies from Asia*, LV-Nummer 240232, Ringvorlesung, joint blockseminar.
- 2007/08 *Volksreligiöse Aspekte im Bereich des Islam: Heilige Orte und Begegnungen mit Dschinn [Popular Islam: Holy Places and Encounters with jinn]*, LV-Nummer 240068, Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Wien.
- 2005/06 *Tabu – Ritual – Identität: Zur religiösen Praxis im Nahen Osten [Taboo – Ritual – Identity: Religious Practice in the Middle East]*, LV-Nummer 240127, Vorlesung, 2 Semesterwochenstunden, Wien.

### **Invited Lectures** (selection)

- 2014 Die Wiener Arabien-Forschung: Ethnologische und orientalistische Perspektiven in der Wissenschaftsgeschichte. Invited Lecture at the workshop: *Geschichte der Nahostethnologie im deutschsprachigen Raum*, Zentrum Moderner Orient (ZMO), Berlin, July 11<sup>th</sup> – 12<sup>th</sup>
- 2012 Arab Spring, Collective Identities and Holy Places. Presentation at the international conference: *Realigning Power Geometries in the Arab World*, invited by the Volkswagen-Foundation, Oriental Institute University Leipzig, Feb. 24<sup>th</sup> – 26<sup>th</sup>
- 2011 Holy Places and the Transmission of Baraka: Conformity of Social Norms. Invited Lecture in the frame of international conference: *Performing Religion: Actors, Contexts, and Texts*, Orient-Institute Beirut (OIB), Beirut, November 16<sup>th</sup> – 19<sup>th</sup>
- 2011 Local Pilgrimage and the Construction of Ethnic Boundaries in the present-day Syrian Arab Republic. Invited Lecture in the frame of international conference: *Palestinian, Lebanese and Syrian communities in the world: Theoretical frameworks and empirical studies*, Johannes Gutenberg-University, Mainz, May 19<sup>th</sup> – 22<sup>nd</sup>
- 2011 Heilige Orte als Zugänge zum Fremden: Eine sozialanthropologische Spurensuche in Syrien. Invited Lecture, interdisciplinary symposium: *Zugänge zum Fremden. Methodisch-hermeneutische Perspektiven*, Sonderforschungsbereich 804, TU Dresden, Feb. 17<sup>th</sup> – 20<sup>th</sup>

### **Paper Presentations** (selection)

- 2015 (together with Lorenz Nigst): Sacred Sites and Ethnic Identities in Syria and Lebanon: the structural and the anti-structural mode of baraka as principles in local pilgrimage. Paper Presentation in the frame of the workshop 34: Multi-religious places: when shared sacred sites are (not) contested, *bi-annual meeting of German-speaking anthropologists (DGV conference)*, Marburg an der Lahn, Oct. 2<sup>nd</sup>
- 2015 Sofra and Baraka: Bemerkungen zur Konzeption von Baraka im Kontext des lokalkulturellen Pilgerwesens im Nahen Osten. Eröffnungsreferat, Workshops M: Identity and ritual expression: Audio-visual contributions on the Middle East; 10<sup>th</sup> Vienna Anthropology Days, April 24<sup>th</sup>
- 2011 Gefährliche Räume – unsichere Zeiten: Begegnungen mit Djinn im östlichen Mittelmeerraum. Paper presentation within the working group Mediterranean Studies, *bi-annual meeting of German-speaking anthropologists (DGV conference)*, Vienna, Sept. 14<sup>th</sup> – 17<sup>th</sup>
- 2010 Local Sanctuaries, Pilgrimage and ethnic Heterogeneity in Syria. Paper Presentation in the frame of the anthropological atelier: *Ritual, Conflict and Consensus: Comparing Case Studies in Asia and Europe*, Slovak Academy of Sciences, Budmerice, Slovakia, April 15<sup>th</sup> – 18<sup>th</sup>
- 2010 “Kullna mitl ba‘d!” Holy Places and the Ideology of Local Pilgrimage in Syria. Paper presentation in the frame of the 3<sup>rd</sup> World Congress for Middle Eastern Studies, panel 220: Saints, Sacred Places, and Collective Memory. Barcelona, Spain, July 19<sup>th</sup> – 24<sup>th</sup>
- 2007 Pilgerwesen und Dämonen-Glaube als Konfliktbewältigungsstrategien. Paper presentation in the frame of the 30. Deutscher Orientalistentag der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft (DMG), Freiburg im Breisgau, Germany, Sept. 24<sup>th</sup> – 28<sup>th</sup>
- 2004 Die Djinn als Hüter der Moral? Lokalkulturelle Konzeptionen über das Wirken von Geistern und Dämonen in Syrien. Paper presentation, 29. Deutscher Orientalistentag der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft (DMG) Halle an der Saale, Sept. 20<sup>th</sup> – 24<sup>th</sup>

### **International Conference and Workshop Organization** (selection)

- 2015 Convener of the workshop M in the frame of the 10<sup>th</sup> Vienna Anthropology Days: *Identity and ritual expression: Audio-visual contributions on the Middle East*; Vienna, April 24<sup>th</sup>
- 2011 Scientific Member of the local committee of the *Bi-annual meeting of the German Anthropological Association* (DGV-Conference), Vienna, Sept. 14th – 17th

2008 Member of the scientific committee of the *4. Tage der Wiener Kultur- und Sozialanthropologie*. Convener of the panel *Anthropology of Pilgrimage* (with 8 lectures), Vienna, April 10<sup>th</sup> – 11<sup>th</sup>

#### **Peer-Review Activities** (selection)

- 2012 – Peer reviewer for the *Czech Science Foundation* (GACR), Prague
- 2009 – Peer reviewer for *IMISCOE* (International Migration, Integration and Social Cohesion)
- 2005 – until 2007: Editorial Board Member, *Austrian Studies in Social Anthropology* (ASSA)
- 2004 Peer reviewer: Evaluation of the international EU-Project: *Media Literacy: Decoding stereotypes concerning Muslims and Arabs*, funded by the European Union, Brussels

#### **Awards and Grants** (selection)

- 2015 Euro: 271.645,40 – Allocation by the FWF-Board, Stand Alone Project P 28736: “*Death & Life: Local Conceptions of Reincarnation among the Druzes in the Middle East*”
- 2009 Euro: 8.000,00 – Allocation by the FWF-Board based on an international review process: Support for the monograph: *Unheil durch Dämonen?*
- 2002 Euro: 7.000,00 – Allocation by the FWF-Board based on an international review process: Support for the monograph: *Pilgerstätten in der syrischen Peripherie*
- 2001 Award of the Syrian Studies Association (SSA) for the best M.A. thesis written on Syria during the academic year 1999–2000, Orlando, Florida

#### **Membership in Academic Organizations** (selection)

- Refugee Outreach & Research Network (ROR-N), Austrian Academy of Sciences (AAS), Full member since 2015.
- German Anthropological Association (GAA): Founding Member Working Group *Mediterranean Studies* (2009) and the Working Group *Middle Eastern Studies* (2013)
- European Association of Social Anthropologists (EASA): Full member since 2004. Founding member of the EASA-network *Peace and Conflict Studies in Social Anthropology* (PACSA, 2005)

#### **Scientific Research Projects** (selection)

“*Death & Life: Local Conceptions of Reincarnation among the Druzes in the Middle East.*” FWF – Stand Alone Project P 28736; AAS Institute for Audiovisual Research – Phonogrammarchiv; Head of the project (04/2016 – 03/2019).

“*Narrative Interviews with Syrian War Refugees.*” AAS Institute for Audiovisual Research – Phonogrammarchiv; Head of the project (08/2015 – 12/2016).

“*Possession and Identity: Religious Practice at the Arabian Gulf.*” AAS Institute for Social Anthropology; Head of the project (08/2009 – 04/2013).

“*Local Strategies of Conflict Resolution in Arabia.*” AAS Institute for Social Anthropology; Head of the project (01/2007 – 04/2013).

“*Alpine Popular Culture, Seen from Outside: The Austrian Musikantenstadt*” (Jubilaeumsfondsprojekt Nr. 10948), funded by the Austrian National Bank and co-financed by the MA 7, Municipality of Vienna; Project Coordinator (08/2004 – 03/2007).

#### **Ethnographic Field Work Experience** (all together)

Syria (118 weeks), Iran (21 weeks), Yemen (17 weeks), Pakistan (13 weeks), Lebanon (11 weeks), Jordan (8 weeks), Egypt (5 weeks), Turkey (5 weeks), Kirgizstan (4 weeks), Turkmenistan (3 weeks), Uzbekistan (3 weeks), Oman (3 weeks), Iraq (3 weeks)

**International Cooperation Partners (selection)**

- 2014 – Prof. Dr. Heinz Halm, University of Tübingen [Cooperation: *The Concept of taqammuṣ*]
- 2014 – Ass. Prof. Dr. Laila Prager, University Münster [Cooperation: *Reincarnation in the Middle East*]
- 2012 – Prof. Dr. Astrid Meier, Orient Institute Beirut [Cooperation: *Holy Places in Bilad as-Sham*]
- 2012 – Prof. Dr. Johann Büssow, Universität Halle-Wittenberg [Cooperation: *Holy Places in Bilad as-Sham*]
- 2011 – Prof. Dr. Nour Farra-Haddad, Université Saint-Joseph de Beyrouth [Coop.: *Shared Pilgrimage Sites*]
- 2010 – Prof. Dr. Dick Douwes, University Rotterdam [Coop.: *Ethnic-religious Minorities in the Middle East*]



Foto: Ina Fuxbauer

*Gebhard Fartacek, m. p.  
STAND: April 2016*

## MAG. DR. PHIL. GEBHARD FARTACEK

### LIST OF SCIENTIFIC PUBLICATIONS | PUBLIKATIONSVERZEICHNIS

#### Books | Bücher

##### Monographs | Monographien

Fartacek, Gebhard 2010: Unheil durch Dämonen? Geschichten und Diskurse über das Wirken der Ĝinn. Eine sozialanthropologische Spurensuche in Syrien. [Harm by Demons? Stories and Discourses on the *Jinn*.] 215 S., 32 Farabb. Wien: Böhlau-Verlag.  
[http://www.boehlau-verlag.com/download/161630/978-3-205-78485-2\\_OpenAccess.pdf](http://www.boehlau-verlag.com/download/161630/978-3-205-78485-2_OpenAccess.pdf)

[Rezension in: *Wiener Klinisches Magazin*; Vol. 13, Nr. 4, 41 [DOI: 10.1007/s00740-010-0291-6]

[Rezension in: *Psychopraxis* 4, 2010; Verena Kienast]

[Rezension in: *Der Standard*, Printausgabe 28.4.2010; Gudrun Harrer]

[Rezension in: *Grenzen der Wissenschaft*, 60 2011 4, S. 373-374; Andreas Resch]

Fartacek, Gebhard 2003: Pilgerstätten in der syrischen Peripherie. Eine ethnologische Studie zur kognitiven Konstruktion sakraler Plätze und deren Praxisrelevanz. 219 Seiten, 65 Farabbildungen. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 700. Band; Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie Nr. 5. ISBN 3-7001-3133-X.

[Rezension in: *Orientalistische Literaturzeitung* 99 2004 3, S. 239-241; Michael Tilly]

[Rezension in: *ZDPV* 120 2004 2, S. 197-199; Anja Pistor-Hatam]

[Rezension in: *Anthropos* 99 2004 2, S. 621-622; Jürgen Wasim Frembgen]

[Rezension in: *Journal of ecclesiastical history* 2004, Vol. 55, No. 4; p. 749; W. H. C. Frend]

[Rezension in: *Zeitschrift der DMG* 2008, Band 158, Heft 1, S. 178; Werner Arnold]

#### Edited books | Herausgegebene Bücher

Fartacek, Gebhard gemeinsam mit Susanne Binder 2006: Der Musikantenstadl: Alpine Populärkultur im fremden Blick. Kulturwissenschaft Band 13. 288 Seiten. LIT-Verlag: Wien – Münster.

ISBN 3-7000-0541-5 (Österreich)

ISBN 3-8258-9802-4 (Deutschland)

[Rezension in: *Wiener Volksliedwerk, Literaturempfehlung* 2007; Iris Mochar-Kirchner]

[Rezension in: *Jahrbuch des Deutschen Volksliedarchivs* 52 2007, S. 247-249; W. Faulstich]

[Rezension in: *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde* 111 2008 2, S. 186-188; A. Schmidt]

[Rezension in: *Bayrisches Jahrbuch für Volkskunde* 2009, S. 109-110; Joseph Focht]

#### Articles | Artikel

##### Articles in peer reviewed journals | Artikel in Fachzeitschriften

Fartacek, Gebhard together with Lorenz Nigst 2016 (in print): Conforming to and breaking with social norms: two contrary modes of barakah. In: *Beiruter Texte und Studien* (BTS), special issue: Performing Religion.

- Fartacek, Gebhard 2015: Bemerkungen zum Nahen Osten als ethnographisches Untersuchungsfeld. In: Journal of Audio-Visual Research – Jahrbuch des Phonogrammarchivs Nr. 6, S. 27-50
- Fartacek, Gebhard 2014: Besessenheit und Identität: Erkundungen zum Zar-Kult am Shatt al-Arab (SW-Iran). In: *Anthropos* 109.2014: 567-582.
- Fartacek, Gebhard 2011: „*Kullnā mitl ba 'd!*“ Heilige Orte, ethnische Grenzen und die Bewältigung alltäglicher Probleme in Syrien. In: *Anthropos* 106.2011: 3-19.
- Fartacek, Gebhard gemeinsam mit Maria Katharina Lang 2008: Ritualisierte Zeit-Räume und konstruierte Identitäten. Ethnographische Beispiele aus Westasien und der Mongolei. In: *Kuckuck – Notizen zu Alltagskultur und Volkskunde*, Band 1/08, S. 21-24.
- Fartacek, Gebhard 2007: The Outsider's Gaze as part of the Methodological Toolkit? Reflections on the Research Project the « Musikantenstadt ». In: *Ethnologia Europaea* [Journal of European Ethnology], Volume 36:2, p. 54-68.
- Fartacek, Gebhard 2002: Begegnungen mit Djinn. Lokale Konzeptionen über Geister und Dämonen in der syrischen Peripherie. In: *Anthropos* 97.2002: 469-486.

### **Articles in edited volumes | Beiträge in Sammelbänden**

- Fartacek, Gebhard together with Lorenz Nigst 2016 (in revision): The Ritual Efficacy of Baraka: Holy Places and Interethnic Communication in Syria and Lebanon.
- Fartacek, Gebhard 2014: Markers of Identity: Local Sanctuaries and Ethno-religious Boundaries in the present-day Syrian Arab Republic (with 1 figure, 2 tables and 12 pictures). In: T. Batrouney, T. Boos, A. Escher, and P. Tabar (eds.): Palestinian, Lebanese and Syrian Communities in the World: Theoretical frameworks and empirical studies; pp. 191-214. Heidelberg: Winter Verlag.
- Fartacek, Gebhard 2012: Heilige Orte als Zugänge zum Fremden: Sozialanthropologische Betrachtungen in Syrien. In: G. Baumann et. al. (Hgg.): Zugänge zum Fremden. Methodisch-hermeneutische Perspektiven zu einem biblischen Thema; pp. 229-249. Frankfurt/Main: Peter Lang Verlag (Linzer Philosophisch-Theologische Beiträge 25).
- Fartacek, Gebhard 2012: Power and Ethnicity: Anthropological Remarks on Local Conceptions of Holiness and the Transgression of Ethnic Boundaries in present-day Syria. In: J. Gertel and A. Augustin (eds.): Realigning Power Geometries in the Arab World; pp. 186-191. Leipzig: Eigenverlag des Orientalischen Instituts der Universität Leipzig.
- Fartacek, Gebhard 2012: Rethinking Ethnic Boundaries: Rituals of Pilgrimage and the Construction of Holy Places in Syria. In: M. Ferencová / C. Jahoda / G. Kiliánová (Hgg.): Ritual, Conflict and Consensus: Comparing case studies in Asia and Europe; pp. 119-130. Wien: ÖAW-Verlag.
- Fartacek, Gebhard 2011: Volksreligion. In: F. Kreff / E.-M. Knoll / A. Gingrich (Hgg.): Lexikon der Globalisierung; S. 415-418. Bielefeld: Transcript-Verlag.
- Fartacek, Gebhard 2011: Lokale Heiligtümer. In: F. Kreff / E.-M. Knoll / A. Gingrich (Hgg.): Lexikon der Globalisierung; S. 233-234. Bielefeld: Transcript-Verlag.
- Fartacek, Gebhard 2007: À quoi servent les lieux sacrés? In: B. Dupret / Z. Ghazzal / Y. Courbage / M. Al-Dibiyat (eds.): La Syrie au présent. Reflets d'une société. La bibliothèque Arabe, série: Hommes et Sociétés. Actes Sud: Sindbad ; pp. 405-412.

Fartacek, Gebhard 2006: Der „fremde Blick“ im Rückblick: Methodologische Betrachtung und Kommentar zu den Untersuchungsergebnissen. In: S. Binder und G. Fartacek (Hgg.): *Der Musikantenstadl: Alpine Populärkultur im fremden Blick.* Kulturwissenschaft Band 13, LIT-Verlag: Wien – Münster. S. 249-263.

Fartacek, Gebhard gemeinsam mit Susanne Binder 2006: Der Musikantenstadl als unerforschte Visitenkarte Österreichs – Einleitung. In: S. Binder und G. Fartacek (Hgg.): *Der Musikantenstadl: Alpine Populärkultur im fremden Blick.* Kulturwissenschaft Band 13, LIT-Verlag: Wien – Münster. S. 14-23.

Fartacek, Gebhard 2005: Feinde des Fortschritts und Hüter der Moral? Lokalkulturelle Konzeptionen über das Wirken der Ġinn in Zeiten der Globalisierung. In J. Heiss (Hg.): *Veränderung und Stabilität. Normen und Werte in islamischen Gesellschaften.* Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 729. Band, Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie Nr. 7, Reihe: Forschungsschwerpunkt Lokale Identitäten und überlokale Einflüsse II. Wien. S. 53-90. ISBN 3-7001-3548-3

## **Reviews and Commentaries | Rezensionen und Kommentare**

### **Reviews in peer reviewed journals | Buchbesprechungen in Fachzeitschriften**

Fartacek, Gebhard 2014: Rezension zu: Christoph Lange 2012: Beduinität und Authentizität im syrischen Fernsehdrama. Eine Medienethnologische Analyse am Beispiel der Serie *Finğān ad-dam*. Mitteilungen des SFB „Differenz und Integration“ 14, Orientwissenschaftliche Hefte, Heft 31/2012. (Halle: ZIRS 126 Seiten, 9 Abb., ISSN 1617-2469.) In: *Anthropos* 109.2014/2: 715-717.

Fartacek, Gebhard 2014: Review of: Margaret Cormack (ed.) 2013: *Muslims & Others in Sacred Space.* (Oxford and New York: Oxford University Press, AAR Religion, Culture, and History, 2013, 232 pp., \$35. ISBN: 978 0 19 992 506 3) In: *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* (SOAS) 77/1, 2014, pp. 231-232.

Fartacek, Gebhard 2010: Review of: Joseph Ginat 2009: *Bedouin Bisha’h Justice. Ordeal by Fire.* In: *Social Anthropology*, Vol. 18, Number 3, 2010, pp. 364-365.

Fartacek, Gebhard 2009: Rezension zu: Georg Stauth 2008: Ägyptische heilige Orte II. Zwischen den Steinen des Pharao und islamischer Moderne. Konstruktionen, Inszenierungen und Landschaften der Heiligen im Nildelta: Fuwa – Sa al-Hagar (Sais). Mit ägyptologischen Studien von Silvia Prell. Photographische Begleitung von Axel Krause. (Bielefeld: Transcript-Verlag; 246 Seiten, kart., zahlr. farb. Abb., 29,80 €; ISBN: 978-3-89942-432-4.) In: *Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes* (WZKM), 99. Bd. (2009): 491-494.

Fartacek, Gebhard 2008: Review of: Angelika C. Messner and Konrad Hirschler (Hgg.) 2006: *Heilige Orte in Asien und Afrika – Räume göttlicher Macht und menschlicher Verehrung* (Schenefeld: EB-Verlag, Germany; 280 pp. Hb.: €23.00. ISBN 3-936912-19-X) In: *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* (SOAS), 71.1, pp. 165-168.

Fartacek Gebhard 2007: Rezension zu: Katja Sündermann 2006: *Spirituelle Heiler im modernen Syrien. Berufsbild und Selbstverständnis – Wissen und Praxis.* (Berlin: Verlag Hans Schiler, 517 pp. Hb.: €32.00. ISBN 3-89930-122-6.) In: *Anthropos* 102.2007/1, S. 297-298.

Fartacek, Gebhard 2006: Review of: Karl-Heinz Kohl 2003: Die Macht der Dinge: Geschichte und Theorie sakraler Objekte. (München: Verlag C.H. Beck. 304 pp. Hb.: €29.90. ISBN: 3 406 50967 3.) In: Social Anthropology, Volume 14, Issue 02, June 2006, pp. 283-284.

### **Commentaries in scientific publications | Kommentare in wissenschaftlichen Publikationen**

Fartacek, Gebhard 2006: Bayt Khassāf. Kommentar in Andre Gingrich: Wohnarchitektur im südwestlichen Saudi Arabien: Lokale Zeugnisse historischer Interaktionen mit Nachbarn, Herrschern und Fremden. S. 254-255. In: W. Dostal (Hg.): Tribale Gesellschaften der südwestlichen Regionen des Königreiches Saudi Arabien. Sozialanthropologische Untersuchungen. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 732. Band, Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie Band 8. Wien. ISBN 3-7001-3598-X.

### **Popular Print Presentations | Populärwissenschaftliche Druckveröffentlichungen (Selection | Auswahl)**

Fartacek, Gebhard gemeinsam mit Maria Katharina Lang 2008: *Fremde Länder, fremde Sitten? Betrachtungen zur Struktur von Ritualen anhand ethnographischer Beispiele aus dem Nahen Osten und der Mongolei*. In: Die Maske, Nummer 2: 2008: 41-43.

Fartacek, Gebhard 2004: Monate des Übergangs. Was man über Februar, März und April so zu erzählen weiß.“ In: A. Mathis: 365 Damaskuswien. 2-sprachig (deutsch, arabisch) mit Illustrationen. Häggerle Verlag Hohenems. ISBN 3-902249-51-X.

Fartacek, Gebhard 2004: al-ihsās bi-l-waqt: ašhur intiqālīya. In: A. Mathis: 365 Damaskuswien. 2-sprachig (deutsch, arabisch) mit Illustrationen. Häggerle Verlag Hohenems. ISBN 3-902249-51-X.

Fartacek, Gebhard 2003: Abels Grab. In: F. Stolleis (Hg.): Syrien verstehen. Sympathie Magazin des Studienkreises für Tourismus und Entwicklung. Ammerland.

### **Publications in the internet | Internetpublikationen (Selection | Auswahl)**

#### **Edited volumes in the internet | Herausgeberschaften im Internet**

Fartacek, Gebhard 2005: „... *So scheen war's!*“ Skizze einer Anatomie des Musikanten-Stadls aus sozialanthropologischer und ökonomischer Perspektive. Working Papers der Kommission für Sozialanthropologie, Reihe A: Lokale Identitäten und überlokale Einflüsse. Wittgenstein 2000, Band 13, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Online Edition. DOI 10.1553/witt2k13, ISSN 1810-7346  
[[http://hw.oeaw.ac.at/wittgenstein\\_2000?frames=yes](http://hw.oeaw.ac.at/wittgenstein_2000?frames=yes)]

Fartacek, Gebhard gemeinsam mit Ernst Halbmayer 2003: Methodenfragen der Kultur- und Sozialanthropologie: Historische und Sozialwissenschaftliche Beiträge. Working Papers der Kommission für Sozialanthropologie, Reihe A: Lokale Identitäten und überlokale Einflüsse. Wittgenstein 2000, Band 6, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Online Edition.

DOI 10.1553/witt2k6, ISSN 1810-7346

[[http://hw.oeaw.ac.at/wittgenstein\\_2000?frames=yes](http://hw.oeaw.ac.at/wittgenstein_2000?frames=yes)]

## Articles in the internet | Artikel im Internet

Fartacek, Gebhard 2005: Einleitende Worte zur Genese des Jubiläumsfondsprojekts: Alpine Populärkultur im fremden Blick: Der Musikanten-Stadl im Lichte der Wissenschaften. In: G. Fartacek (Hg.): „... so scheen war's!“ Skizze einer Anatomie des Musikanten-Stadls aus sozialanthropologischer und ökonomischer Perspektive. Working Papers der Kommission für Sozialanthropologie, Reihe A: Lokale Identitäten und überlokale Einflüsse. Wittgenstein 2000, Band 13, S. 3-5, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Online Edition, DOI 10.1553/witt2k13, ISSN 1810-7346  
[\[http://hw.oeaw.ac.at/wittgenstein\\_2000?frames=yes\]](http://hw.oeaw.ac.at/wittgenstein_2000?frames=yes)

Fartacek, Gebhard 2003: Der Approach der Fallrekonstruktion und seine methodische Umsetzung am Beispiel ethnographischer Erhebungen in Syrien. In: G. Fartacek und E. Halbmayer (Hgg.): Methodenfragen der Kultur- und Sozialanthropologie: Historische und Sozialwissenschaftliche Beiträge. Working Papers der Kommission für Sozialanthropologie, Reihe A: Lokale Identitäten und überlokale Einflüsse. Wittgenstein 2000, Band 6, S. 32-38, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Online Edition, DOI 10.1553/witt2k6, ISSN 1810-7346  
[\[http://hw.oeaw.ac.at/wittgenstein\\_2000?frames=yes\]](http://hw.oeaw.ac.at/wittgenstein_2000?frames=yes)

Fartacek, Gebhard gemeinsam mit Ernst Halbmayer 2003: Sozialanthropologische Methoden an der Schnittstelle von Geschichts- und Sozialwissenschaften: Ein Überblick zur Diskussion im Forschungsschwerpunkt „Lokale Identitäten und überlokale Einflüsse“ In: G. Fartacek und E. Halbmayer (Hgg.): Methodenfragen der Kultur- und Sozialanthropologie: Historische und Sozialwissenschaftliche Beiträge. Working Papers der Kommission für Sozialanthropologie, Reihe A: Lokale Identitäten und überlokale Einflüsse. Wittgenstein 2000, Band 6, S. 4-8, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Online Edition, DOI 10.1553/witt2k6, ISSN 1810-7346 [\[http://hw.oeaw.ac.at/wittgenstein\\_2000?frames=yes\]](http://hw.oeaw.ac.at/wittgenstein_2000?frames=yes)

## Popular presentations in the internet | Populärwissenschaftliche Veröffentlichungen im Internet

Fartacek, Gebhard 2004: Pilgerstätten im Nahen Osten gewinnen an Bedeutung. In: Science ORF, Host Andre Gingrich [\[http://science.orf.at/science/gingrich/90886\]](http://science.orf.at/science/gingrich/90886).

## Unpublished Papers / Unveröffentlichte Arbeiten

Fartacek, Gebhard 2014: Einführung in die Ethnologie des Nahen Ostens. [Introduction to the Anthropology of the Middle East.] Skriptum zur Vorlesung, WS 2014/15, 2 WSTD, Institut für Kultur- und Sozialanthropologie der Universität Wien.

Fartacek, Gebhard 2012: Der "Arabische Frühling": Aktuelle Dimensionen ethnischer Grenzziehungen im Nahen Osten. [Arab Spring and Ethnic Boundaries in the Middle East.] Manuskript zur Vorlesung, WS 2012/13, 2 WSTD, Institut für Kultur- und Sozialanthropologie der Universität Wien.

Fartacek, Gebhard 2012: Religiöse Glaubensgrundsätze und Identitätskonstruktionen: Ein sozialanthropologisches Forschungskonzept zu den Konzeptionen der Seelenwanderung unter Drusen und Alawiten. Wien.

- Fartacek, Gebhard 2007: Volksreligiöse Aspekte im Bereich des Islam: Heilige Orte und Begegnungen mit Dschinn. Manuskript zur Vorlesung VO 240068, 2 WSTD, WS 2007/08, 240 Seiten; Institut für Kultur- und Sozialanthropologie der Universität Wien.
- Fartacek, Gebhard 2006: Tabu – Ritual – Identität: Zur religiösen Praxis im Nahen Osten. Manuskript zur Vorlesung VO 240127, 2 WSTD, WS 2005/06, 208 Seiten; Institut für Kultur- und Sozialanthropologie der Universität Wien.
- Fartacek, Gebhard 2004: Zonen der Ungewissheit: Lokalkulturelle Konzeptionen über Dämonen und deren Relevanz für das Leben in der syrischen Peripherie. Dissertation. Universität Wien.
- Fartacek, Gebhard 2004: Areas of Danger: Taboo, Ritual and Conceptions of Social Time and Space in Arabia. Endbericht zur Teilstudie 4 des FWF-Projekts (P14598-SPR): Literacy, Local Culture and the Construction of Identity in the Islamic World. Kommission für Sozialanthropologie der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Wien.
- Fartacek, Gebhard 2004: Gutachten Fartacek. In: E. Ch. Neubauer: Evaluationsbericht zum Projekt: Media Literacy Toolkit: Decoding stereotypes concerning Muslims and Arabs. Im Auftrag der EU-Commission. GenderLink. Salzburg.
- Fartacek, Gebhard 2004: Einführung in den Islam. Skriptum zu Modul 3: Religiöse und kulturelle Grundlagen, Lehrgang für interkulturelle Kompetenzen, SS 2004, Donau-Universität Krems.
- Fartacek, Gebhard 2002: Status of Research, Methodology and Aims of the Study: Taboo, Ritual and Conceptions of Social Time and Space in Syria. In: IFEAD (Institut Français d'Etudes Arabes de Damas) – Rapport d'activité 2002 – 2003. Damascus.
- Fartacek, Gebhard gemeinsam mit Maria-Katharina Lang 2001: Fremde Riten. Betrachtungen zur Struktur von Ritualen in nicht-säkularisierten Gesellschaften (Langfassung). In: S. Berndt (Hg.): Das Leben feiern. Handbuch der Riten. Styria-Verlag: Graz.
- Fartacek, Gebhard 2000: Religion und Alltag im Vorderen Orient. In: Der Vordere Orient. Herausgegeben von der Südwind-Agentur. Wien.
- Fartacek, Gebhard gemeinsam mit Martin Schallenmüller 2000: Diabeschreibungen zur Ausstellung: Der Vordere Orient. Weiterführende Informationen. Südwind-Agentur. Wien.
- Fartacek, Gebhard 1999: Die Manifestation des Heiligen. Eine ethnologische Untersuchung zur Konstruktion sakraler Plätze in Syrien. Diplomarbeit. Universität Wien.